

## 2.8. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, фестивалях, форумах; руководство секцией



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rsh@inbox.ru,  
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 41  
«12» марта 2021г.

### СПРАВКА

Дана Балбан-оол Анай-Хаак Демир-ооловне, преподавателю по классу специального фортепиано и концертмейстеру ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбия» в том, что за межаттестационный период с 2015 по 2020 годы, действительно выступала на научно-практических конференциях:

№	Дата	Мероприятие	Тема методического сообщения	Подтверждающий документ
1	02-03 марта 2018г	II Всероссийская научно-практическая конференция «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей» г. Новосибирск	Республиканская школа искусств (РООМХШИ им.Р.Д.Кенденбия) в музыкальной жизни Тувы	Сертификат

Зам. директора по УВР



Дулуш А.В.

**Модератор – Людмила Павловна Робустова,  
Модератор – Валентина Михайловна Никифорова**

**Промое Семён Викторович** – солист Новосибирской государственной филармонии, аспирант кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, лауреат международных конкурсов. Научный руководитель – канд. иск., доцент Людмила Павловна Робустова. Работа над содержанием музыкального произведения в классе специальности (на примере скрипичного репертуара).

**Дюжина Ольга Александровна** – преподаватель Барнаульской детской школы искусств №4. «Сольфеджио на материале музыки сибирских композиторов»: опыт создания учебного пособия.

**Робустова Людмила Павловна** – зав. кафедрой музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент.  
**Редькина Ангелина Владимировна** – директор Благотворительного фонда «Звезды Сибири», кандидат биологических наук (Москва – Новосибирск).  
**Светлана Марич** – заместитель главы Аукционного дома PHILLIPS (Лондон). Меценатство в парадигме нового времени (на примере сотрудничества Благотворительного фонда «Звезды Сибири» с Новосибирской государственной консерваторией имени М.И. Глинки).

### **КРУГЛЫЙ СТОЛ**

Выступление слушателей и участников конференции. Подведение итогов.

### **ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Музыкальное приношение участникам конференции**

**Концерт камерной музыки**

Исполнители – учащийся сектора педагогической практики НГК  
**Вячеслав Дасаев** (труба)

Студенты Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки **Анастасия Кайгародова** (Колледж, виолончель) лауреат международных конкурсов **Юлия Боброва** (Колледж, скрипка) лауреат Международных конкурсов **Ксения Прялкина** (магистратура)

Лауреаты международных конкурсов  
солисты Новосибирской государственной филармонии

**Семен Промое** (скрипка)  
**Лев Терсков** (фортепиано)

**Ведущая – музыковед Л.П. Робустова**



**Новосибирская государственная консерватория  
имени М.И. Глинки**

**Кафедра музыкального образования и просвещения**

**Новосибирский институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования  
Кафедра ОО «Искусство» и «Технология»**

**Управление культуры мэрии города Новосибирска  
ДШИ «Кантилена» с хоровым отделением**

**ДШИ № 30**

**СОШ № 156 с углубленным изучением предметов  
художественно-эстетического цикла**

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ  
КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ  
В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ**

**ПРОГРАММА**

**II Всероссийской научно-практической конференции  
(с международным участием)**

**2–3 марта 2018 года**



**Новосибирск**

*Сигал Т.А. 12.03.2018*

2 марта, четверг

Первое заседание 10.00

Конференц-зал НГК им. М.И. Глинки (ул. Советская, 31)

### ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**Приветственное слово** – ректор Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, доктор искусствоведения, профессор Константин Михайлович КУРЛЕНЯ.

**Музыкальное приветствие участникам конференции** – Концертный хор ДШИ «Кантилена» с хоровым отделением. Руководитель – лауреат Международных конкурсов, лауреат премии «За вклад в развитие Отечества», Отличник народного образования РФ, член Юнеско, директор ДШИ «Кантилена» с хоровым отделением Алла Витальевна БЫЧКОВА.

**Модератор** – Людмила Павловна Робустова  
зав. кафедрой музыкального образования и просвещения  
НГК имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент

**Берлянич Марк Моисеевич** – профессор РГСАИ (г. Москва), доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств РФ, **Робустова Людмила Павловна** – зав. кафедрой музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент. Роль кафедры музыкального образования и просвещения в развитии музыкальной культуры Сибири: прошлое в настоящем.

**Робустова Людмила Павловна** – зав. кафедрой музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент. Взаимодействие учреждений культуры и образования: проблемы, формы, ценностные смыслы.

**Никифорова Валентина Михайловна** – кандидат искусствоведения, профессор кафедры ОО «Искусство» и «Технология» НИПКиПРО, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член Совета Юнеско. Взаимодействие образования и культуры как потенциал российской педагогики.

**Смаглюк Марина Владимировна** – менеджер отдела мониторинга и комплексного анализа в сфере культуры муниципального казенного учреждения (МКУ) «Агентство методического обеспечения учреждений культуры, спорта и молодежной политики». Взаимодействие детских школ искусств и общеобразовательных школ Новосибирска в контексте развития культурной среды города.

**Никифорова Валентина Михайловна** – кандидат искусствоведения, профессор НИПКиПРО, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член Совета Юнеско. Конкурсы методических работ преподавателей начального и среднего звеньев образования: проблемы, перспективы, предложения.

**Богдашкина Снежана Игоревна** – студентка 4 курса Красноярского государственного института искусств. Научный руководитель – профессор, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации Людмила Васильевна Краевая. Рабочая программа по хоровому сольфеджио в хоровой школе.

**Пантелеева Мария Сергеевна** – преподаватель ДШИ №7 им. А.П. Новикова города Новосибирска. Системный подход в подготовке детей дошкольных учреждений к обучению в ДМШ/ДШИ.

3 марта, суббота

Четвертое заседание 14.00

Концертный зал ДШИ № 30  
(ул. Максима Горького, 93, ст. метро «Площадь Ленина»)

### Музыкально-творческий проект Детский музыкальный театр как способ «погружения» в мир искусства

представляет  
художественный руководитель образцового детского  
музыкального театра «МИР МУЗЫКИ»  
Детской школы искусств № 30,  
художественный руководитель Новосибирской государственной  
филармонии, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации,  
председатель сибирской организации Союза композиторов,  
кандидат искусствоведения,  
член Международного общества музыкального образования (ISME)  
**Владимир Михайлович Калужский**

### Проект включает

- Освещение ключевых вопросов организации деятельности детского музыкального театра.
- Фрагмент репетиции образцового музыкального театра «Мир музыки». Фрагмент подготовлен творческой группой преподавателей в составе:

Замятина Ольга Леонидовна (сольфеджио),  
Аристова Наталья Валерьевна (хормейстер),  
Иванова Олеся Александровна (хореограф),  
Тархов Кирилл Владимирович (актёрское мастерство);  
Концертмейстер – Коваленко Наталья Игоревна

\*\*\*

Евгений Т.А. Егорьев 12.03.2015.

**Сипова Наталья Васильевна** – преподаватель Кемеровского областного музыкального колледжа, заслуженный учитель РФ. Партнерское взаимодействие Кемеровского областного музыкального колледжа и средней общеобразовательной школы №80 города Кемерово.

**Басквич Виктор Станиславович** – кандидат искусствоведения, доцент, профессор Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, заслуженный артист РФ. Особенности творческого руководства етским оркестровым коллективом.

2 марта, пятница

Второе заседание 14.30

Актовый зал СОШ № 156

(ул. Гоголя, 35-а, ст. метро «Маршала Покрышкина»)

**Творческая мастерская СОШ № 156 города Новосибирска**

**Модератор – Наталья Николаевна Малахова,**

кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики и психологии Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования, доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, учитель СОШ №156

**Кислицына Евгения Александровна** – директор СОШ № 156. Школа с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла в социокультурном пространстве города и региона.

**Малахова Наталья Николаевна** – к.п.н, зав. кафедрой педагогики и психологии НИПКиПРО, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, учитель мировой художественной культуры. Педагогика искусства как пространство развития диалогического мышления.

**Моисеева Ольга Александровна** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе СОШ №156, руководитель детской вокально-эстрадной студии "Карнавал". Развитие эмоционального интеллекта школьников через музыкально-исполнительское творчество.

**Мюзикл «Дракула»**

композитор – Фрэнк Уайлдхорн, немецкий текст – Хервиг Телен (адаптированная австрийская версия)

Исполнители – учащиеся детской вокально-эстрадной студии «Карнавал»

Руководитель – **Ольга Александровна Моисеева,**

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заместитель директора по учебно-воспитательной работе СОШ № 156

**Перекрестное интервью с исполнителями мюзикла и участниками научно-практической конференции**

Вопросы задают студенты III курса Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (профиль «музыкальная педагогика»)

Руководитель – **Наталья Николаевна Малахова,** к.п.н., заведующая кафедрой педагогики и психологии НИПКиПРО, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, учитель мировой художественной культуры

\* \* \*

**Модератор – Никифорова Валентина Михайловна,**

кандидат искусствоведения, профессор кафедры ОО «Искусство» и «Технология» НИПКиПРО, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК имени М.И. Глинки, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член Совета Юнеско

**Волосников Федор Федорович** - Заслуженный работник культуры Российской Федерации, руководитель детского музыкального театра «Синяя птица», педагог дополнительного образования. Классика в детском музыкальном театре общеобразовательной школы: достижения и проблемы.

**Маточкина Лилия Александровна** – заместитель директора по УВР и учитель СОШ № 168 с УИПХЭЦ, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры и музыкального образования ИКиМП НГПУ. Открытая олимпиада по искусству как расширяющийся ресурс в деятельности учреждений образования и культуры.

**Гладкович Светлана Викторовна** – преподаватель «Школы искусств» Мошковского района Новосибирской области. «Путешествие в детство»: учебное пособие для оптимизации процессов обучения в ДМШ/ДШИ, СОШ и ДДТ.

**Гуляева Татьяна Афанасьевна** – преподаватель Детской школы искусств Кочневского района. «Музыкальная гостиная» как форма взаимодействия образовательных организаций и метод творческого развития детей во внеурочной деятельности».

**Тайшина Ульяна Семеновна** – зав. отделением теории музыки, преподаватель Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова. «Летняя творческая школа» как форма творческого развития детей во внеурочной деятельности на примере Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия).

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Выступление слушателей и участников конференции

3 марта, суббота

Третье заседание 10.00

Концертный зал ДШИ №30

(ул. Максима Горького, 93, ст. метро «Площадь Ленина»)

**Презентация учебно-творческой деятельности**

**ДШИ №30 города Новосибирска**

**под руководством директора**

**Заслуженного работника культуры Российской Федерации**

**Барановской Галины Михайловны**

**включает:**

- экскурсию по школе
  - посещение школьной выставки методических работ
    - музыкальное приветствие учащихся
    - доклад директора школы Барановской Г.М.
- «Из опыта межведомственного взаимодействия СОШ № 29 с углубленным изучением истории и обществознания и ДШИ № 30: организация сотрудничества, практическая реализация, результаты взаимодействия».

\* \* \*

**Модератор – Людмила Павловна Робустова,**

**Модератор – Валентина Михайловна Никифорова,**

**Колодина Лариса Анатольевна** – директор ДМШ № 10 города Новосибирска, методист. Из опыта взаимодействия ДМШ № 10 и Православной гимназии во имя Преподобного Сергия Радонежского.

**Исаева Светлана Алексеевна** – заместитель директора Городской школы искусств № 29 города Новосибирска. Реализация программы межвидовой интеграции в ГШИ № 29.

**Бирюлева Елена Владимировна.** – старший преподаватель кафедры ОО «Искусство» и «Технология» НИПКиПРО. Звукоэкология школьной среды.

**Илларионова Екатерина Николаевна** – преподаватель колледжа Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки. Использование информационных технологий в современном музыкальном образовании.

**Робустова Людмила Павловна** – зав. кафедрой музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, канд. иск., доцент,

**Новикова Ольга Владимировна** – канд. иск, доцент Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки,

**Грегул Оксана Васильевна** – начальник отдела образования администрации наукограда Кольцово, **Быкова Наталья Петровна** – директор ДШИ наукограда Кольцово. Управленческие аспекты взаимодействия детских учреждений образования и культуры: проблемы и перспективы.

**Бычкова Алла Витальевна** – директор ДШИ «Кантилена» с хоровым отделением, лауреат Международных конкурсов, лауреат премии «За вклад в развитие Отечества», Отличник народного образования РФ, член Юнеско. Особенности партнёрского сотрудничества между ДШИ «Кантилена» и образовательными учреждениями Кировского и Ленинского районов города Новосибирска.

**Павлова Зинаида Григорьевна** – зав. кафедрой истории и теории музыки Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова, специалист Центра «Музыка для всех». Особенности внедрения и развития проекта «Музыка для всех» в Республике Саха (Якутия).

**Карманова Евдокия Семеновна** – специалист УМУ Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова, преподаватель ВШМ РС (Я) (институт) им. В.А. Босикова, аспирант кафедры возрастной и педагогической психологии Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Мария Михайловна Прокопьева. Пути реализации Концепции развития детских школ искусств Республики Саха (Якутия) на 2016 – 2020 годы.

**Балбан-оол Анай-Хаак Демир-ооловна** – директор РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбиля, **Карелина Екатерина Константиновна** – доктор искусствоведения, доцент Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки. Республиканская школа искусств (РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбиля) в музыкальной жизни Тувы.

**Карелина Екатерина Константиновна** – доктор искусствоведения, доцент Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки. Педагогическая практика студентов ТКФ НГК на базе ДМШ/ДШИ г. Новосибирска.

**Федорова Ксения Николаевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального образования ИКиМП НГПУ, преподаватель ДМШ р.п. Краснообск НСО. Реализация Федеральных государственных требований на начальной ступени профильного музыкального образования в условиях педагогического риска.

**Салдаева Галина Михайлова** – кандидат искусствоведения, доцент Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки. Опыт организации взаимодействия учреждений культуры и образования в г. Магнитогорске.



КУЛЬТУРА  
ВЕРНА

Салдаева Г.М. - 12.03.2021г.

ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки  
ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ МЭРИИ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА  
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ МЭРИИ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА  
МБУ ДО ДШИ «Кантилена» с хоровым отделением  
МБУДО ДШИ № 30 г. Новосибирска  
МБОУ СОШ № 156 г. Новосибирска



# СЕРТИФИКАТ

подтверждает участие  
в качестве выступающего

**БАЛБАН-ООЛ**  
**АНАЙ-ХААК ДЕМИР-ООЛОВНЫ**

во Всероссийской  
научно-практической конференции  
«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ  
КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ  
В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ»

2-3 марта 2018 года

Проректор по научной  
и творческой работе  
НГК им. М. И. Глинки,  
канд. иск., доцент  
**О.А. Светлова**

Зав. кафедрой  
музыкального образования  
и просвещения  
НГК им. М. И. Глинки,  
канд. иск., доцент  
**Л.П. Робустова**

Профессор кафедры  
ОО «Искусство» и «Технология»  
НИПКиПРО,  
канд. иск., доцент  
**В.М. Никифорова**

НОВОСИБИРСК